РАССМОТРЕНО
на заседании
педагогического совета
Протокол №1 от 28.08.2015г.

УТВЕРЖДАЮ
Приказ № 01.10/81
от «01» сентября 2015г.
Директор МБОУ СОШ №20
_____ Трусова О.Б.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«РУССКИЙ ЯЗЫК»
(базовый уровень)
10 – 11 классы

Составитель:
Чулкова Е.В.,
учитель русского языка
и литературы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа по русскому языку для 10-11 класса составлена с учётом уровня подготовленности класса и индивидуальных способностей учащихся данного класса на основе программы по русскому языку среднего (полного) общего образования (X-XI классы), созданной на основе Федерального компонента государственного стандарта среднего общего образования, а также примерной учебной программы «Программно-методические материалы: Русский язык».
Рабочая программа ориентирована на использование учебника Русский язык. 10 – 11 классы: учеб. для общеобразовательных школ / Н.Г.Гольцова, И.В.Шамин. — М.: «Русское слово», 2010.
Рабочая программа рассчитана на 35 часов (1 урок в неделю).
Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.
Содержание обучения русскому языку на базовом уровне, как и на предшествующем этапе, структурировано на основе ***компетентностного подхода***. В соответствии с этим в старших классах развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.
Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.
Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.
Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.
На базовом уровне, прежде всего, решаются проблемы, связанные с формированием общей культуры, с развивающими и воспитательными задачами образования, с задачами социализации личности. Таким образом, базовая школа обеспечивает ***общекультурный уровень человека,*** способного к продолжению обучения в образовательных учреждениях высшей школы.

Цели обучения русскому языку на базовом уровне

Курс русского языка в X-XI классах направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

• **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

• **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;

• **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

• **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

• **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В результате изучения русского языка обучающийся должен

знать/понимать
- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;
уметь:
- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;
аудирование и чтение
- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;
говорение и письмо
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;

- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
- приобретения практического опыта деятельности, предшествующей профессиональной, в основе которой лежит данный учебный предмет.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

Введение в науку о языке

Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.
Язык как знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.
Основные функции языка.
Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка.
Общее и различное в русском и других языках*(12).
Основные этапы исторического развития русского языка. Сведения об истории русской письменности.
Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, диалект, профессиональные разновидности, жаргон, арго).
Русский литературный язык как высшая форма существования национального языка.
Языковая норма, ее функции и типы. Варианты норм. Динамика языковой нормы. Типичные ошибки, вызванные отклонениями от литературной нормы. Преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы.

Языковая система

Система языка, ее устройство и функционирование. Взаимосвязь единиц и уровней языка. Синонимия в системе языка.
Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы.
Разговорная речь, ее особенности.
Литературный язык и язык художественной литературы, его особенности.
Трудные случаи анализа языковых явлений и фактов, возможность их различной интерпретации.
Исторический комментарий языковых явлений различных уровней.
Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Правописание: орфография и пунктуация

Разделы и принципы русской орфографии.
Основные орфографические нормы русского языка.
Принципы русской пунктуации.
Основные пунктуационные нормы русского языка.
Трудные случаи орфографии и пунктуации.

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.
Монологическая и диалогическая речь. Совершенствование навыков монологической и диалогической речи в различных сферах и ситуациях общения.
Различные виды чтения и их использование в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.
Закономерности построения текста.

Информационная переработка текста.
Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Редактирование собственного текста.
Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.
Основные коммуникативные качества речи и их оценка. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.
Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, тезисов, статьи, рецензии. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме).
Культура публичной речи.
Культура разговорной речи.
Культура письменной речи.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Взаимосвязь языка и культуры.
Отражение в языке материальной и духовной культуры русского и других народов.
Диалекты как историческая база литературных языков.
Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.
Соблюдение норм речевого поведения в различных ситуациях и сферах общения.

Литература и средства обучения

1. «Пособие для занятий по русскому языку в старших классах»./Сост. Н.В.Сиденко. — Волгоград: ИТД «Корифей», 2008.
2. Программно-методические материалы: Русский язык. 10-11 классы/ Сост. Л.М.Рыбченкова. — М.: Дрофа, 2003
3. Пучкова Л.И. ЕГЭ 2009. Русский язык. Типовые тестовые задания. — М.: Издательство «Экзамен», 2009.
4. Русский язык. 10 – 11 классы: учеб. для общеобразоват. учреждений/ Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин. — М.: «Русское слово», 2010.
5. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования. Русский язык./ Сборник нормативных документов./ Сост. Э.Д.Днепров, А.Г.Аркадьев. — М.: Дрофа, 2004.

№	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания	Виды контроля	Планируемые результаты освоения материала,
1	Русский язык в современном мире. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в кругу языков народов России.	1	урок ознакомления с новым материалом	Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Общее и различное в русском и других языках*(12). Основные этапы исторического развития русского языка. Сведения об истории русской письменности. Язык как знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения. Основные функции языка.	Самостоятельная работа	Знать формы существования русского национального языка Литературный язык и язык художественной литературы. Дать понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.
2	Понятие о норме литературного языка.	1	урок обобщения и систематизации знаний	Языковая норма, ее функции и типы. Варианты норм. Динамика языковой нормы. Типичные ошибки, вызванные отклонениями от литературной нормы. Преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы. Слово и его лексическое значение. Однозначность и многозначность слова.	Проверочная работа	Разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного литературного языка. Знать орфоэпические, лексические, стилистические и грамматические нормы русского литературного языка. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения.
3	Изобразительно-выразительные средства русского языка.	1	урок обобщения и систематизации знаний	Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Разговорная речь, ее особенности. Литературный язык и язык художественной литературы, его особенности. Тропы как выразительные средства языка. Фигуры речи как выразительные средства языка.		Дать представление о языке художественной литературы и его отличиях от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств.
4	**Контрольный диктант** по теме: «Лексика. Орфография».	1	контрольный урок	Контрольная работа	Контрольный диктант	Проверить качество усвоения материала, сформированность умений соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
5	Русский язык как объект научного изучения. Русистика	1	урок обобщения и	Система языка, ее устройство и функционирование. Взаимосвязь единиц и	Устный опрос	Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом

	и ее разделы Омонимы и их употребление. Синонимы, антонимы и их употребление. Паронимы. Работа над ошибками, допущенными в диктанте.		систематизации знаний	уровней языка.		его значения и стилистических свойств. Использование нормативных словарей русского языка.
6	Употребление стилистически ограниченной лексики. Заимствованные слова и их употребление. Употребление устаревших слов и неологизмов. Фразеология. Употребление фразеологизмов.	1	урок обобщения и систематизации знаний	Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, диалект, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Диалекты как историческая база литературных языков. Русский литературный язык как высшая форма существования национального языка.	Самостоятельная работа	Дать представление о взаимосвязи языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Лексика, заимствованная русским языком из других языков, особенности ее освоения.
7	Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы современного русского языка. Работа со словарями.	1	урок обобщения и систематизации знаний	Трудные случаи анализа языковых явлений и фактов, возможность их различной интерпретации. Исторический комментарий языковых явлений различных уровней.	Словарный диктант	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.
8	**Контрольный диктант** по теме: «Морфемика. Орфография».	1	контрольный урок	Контрольная работа	диктант	Проверить качество усвоения материала, сформированность умений соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка
9	Принципы русской орфографии. Морфологический принцип как ведущий в русской орфографической системе. Работа над ошибками, допущенными в диктанте.	1	урок обобщения и систематизации знаний	Орфограмма. Виды и типы орфограмм. Алгоритмы применения орфографических правил Употребление прописных букв. Употребление Ь для обозначения на письме мягкости и для обозначения грамматических форм.	Устный опрос	Знакомство с принципами русской орфографии, закрепить умение классифицировать орфограммы в соответствии с принципами орфографии, отработка навыков правописания. Повторить правописание мягкого знака после шипящих на конце слов для обозначения грамматической формы. Орфографические нормы. Разделы русской орфографии и основные принципы написания
	Контрольных уроков — 2					

10	Состав слова. Морфемный анализ слова. Основные способы образования слов. Словообразовательный разбор слова. Работа со словарями.	1	урок обобщения и систематизации знаний	Международные словообразовательные элементы. Трудные случаи анализа языковых явлений и фактов, возможность их различной интерпретации. Исторический комментарий языковых явлений различных уровней.	Беседа по вопросам	Систематизировать знания о составе слова, основных способах словообразования.
11	**Развитие речи**. Текст и его место в системе языка и речи. Смысловая и композиционная целостность текста. Подготовка к изложению с элементами сочинения (по тексту художественного стиля).	1	урок применения знаний и умений	Различные виды чтения и их использование в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. Закономерности построения текста.	Анализ текста	Развитие умения применять в практике речевого общения основные нормы современного русского литературного языка; соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.
12	**Развитие речи.** Изложение с элементами сочинения (по тексту художественного стиля). Типологический анализ текста - рассуждения.	1	урок применения знаний и умений	Информационная переработка текста. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Редактирование собственного текста. Основные коммуникативные качества речи и их оценка. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление	Самостоятельная работа	Развитие умения создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров, социально-культурной и деловой сферах общения; соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.
13	Правописание безударных и чередующихся гласных в корне слова. Правописание гласных после шипящих и Ц. Работа над ошибками, допущенными в изложении.	1	урок обобщения и систематизации знаний	Основные орфографические нормы русского языка. .	Словарный диктант	Повторить правописание безударных гласных в корне, правописание чередующихся гласных в корне, правописание гласных после шипящих и ц.
14	Правописание звонких и глухих согласных в корне слова. Правописание двойных согласных.	1	урок обобщения и систематизации знаний	Основные орфографические нормы русского языка.	Беседа по вопросам	Повторить правописание глухих и звонких согласных, непроизносимых согласных.
15	**Контрольный диктант** по теме: «Орфограммы в корнях слов».	1	контрольный урок	Контрольная работа	диктант	Проверить качество усвоения материала, сформированность умений соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка
16	Правописание неизменяемых приставок, приставок на –з, –с. Правописание приставок при- и пре-. Работа над ошибками, допущенными в диктанте.	1	урок обобщения и систематизации знаний	Основные орфографические нормы русского языка.	Устный опрос	Повторить правописание приставок, не изменяющихся на письме, приставок на –з, (-с), правописание приставок при- и пре.
17	Употребление разделительных Ъ и Ь.	1	урок обобщения и	Основные орфографические нормы русского языка.	Синтаксический разбор	Повторить правописание разделительных Ь и Ъ, правописание на

	Гласные Ы-И после приставок. Буквы е и о после шипящих и ц. Правописание сложных слов.		систематизации знаний			стыке приставки и корня.
18	Систематизация знаний о частях речи. Морфологический разбор имени существительного. Правописание падежных окончаний имен существительных.	1	урок обобщения и систематизации знаний	Основные орфографические нормы русского языка.	Самостоятельная работа	Повторить правописание И и Е в окончаниях существительных
19	Именительный падеж множественного числа некоторых существительных мужского рода. Гласные в суффиксах имен существительных.	1	урок обобщения и систематизации знаний	Морфологические нормы. Основные орфографические нормы русского языка.	Словарный диктант	Повторить правописание суффиксов существительных и прилагательных.
20	**Контрольный диктант** по теме: «Орфограммы в суффиксах»	1	контрольный урок	Контрольная работа	диктант	Проверить качество усвоения материала, сформированность орфографических и пунктуационных умений
21	Морфологический разбор имени прилагательного. Правописание окончаний и суффиксов имен прилагательных. Правописание сложных имен существительных и прилагательных. Работа над ошибками, допущенными в диктанте.	1	урок обобщения и систематизации знаний	Морфологические нормы	Устный опрос	Повторить правописание суффиксов существительных и прилагательных, правописание окончаний прилагательных, суффиксов наречий, н и нн в прилагательных, причастиях и наречиях.
22	**Развитие речи.** Функционально-смысловые типы речи. Особенности рассуждения как типа речи. Подготовка **к сочинению-рассуждению.**	1	урок применения знаний и умений	Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.	Анализ текста	Развитие умения создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; применять в практике речевого общения основные нормы современного русского литературного язык
23	**Развитие речи. Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему**	1	урок применения знаний и умений	Функционально-смысловые типы речи. Особенности рассуждения как типа речи Соблюдение норм речевого поведения в различных ситуациях и сферах общения.	Самостоятельная работа (сочинение)	Развитие умения соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного

						текста.
24	Морфологический разбор числительных. Работа над ошибками, допущенными в сочинении.	1	урок обобщения и систематизации знаний	Правописание числительных. Морфологические нормы.	Объяснительный диктант	Систематизировать знания о правописании имён числительных
25	**Контрольный диктант** по теме: «Орфограммы в окончаниях».	1	контрольный урок	Контрольная работа	диктант	Проверить качество усвоения материала, сформированность орфографических и пунктуационных умений
26	Морфологический разбор местоимений.. Работа над ошибками, допущенными в диктанте.	1	урок обобщения и систематизации знаний	Правописание местоимений. Морфологические нормы	Беседа по вопросам	Систематизировать знания о правописании местоимений, о разрядах местоимений.
27	Глагол. Спряжение глагола. Морфологический разбор глагола.	1	урок обобщения и систематизации знаний	Правописание личных окончаний глаголов. Правописание суффиксов глаголов. Морфологические нормы	Объяснительный диктант	Повторить правописание окончаний глаголов, правописание суффиксов глаголов.
28	Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы).	1	урок применения знаний и умений	Написание доклада, реферата, тезисов, статьи, рецензии. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме). Культура публичной речи. Культура разговорной речи. Культура письменной речи.	сочинение	Развитие умения создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; соблюдать в практике письма нормы современного русского литературного языка; использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.
29	Морфологический разбор причастий. Образование причастий. Работа над ошибками, допущенными в сочинении.	1	урок обобщения и систематизации знаний	Краткие и полные страдательные причастия. Правописание суффиксов причастий. Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях. Не с причастиями	Самостоятельная работа	Повторить правописание суффиксов причастий.
30	Морфологический разбор деепричастия.	1	урок обобщения и систематизации знаний	Значение и употребление деепричастий. Культура письменной речи.	Проверочная работа	Систематизировать знания о значении, употреблении и правописании деепричастий.
31	Образование наречий. Морфемный и словообразовательный разбор наречий. Слова категории состояния	1	урок обобщения и систематизации знаний	Правописание наречий. . Н и нн в наречиях. Не и ни в наречиях	Самостоятельная работа	Повторить правописание суффиксов наречий, н и нн в прилагательных, причастиях и наречиях.
32	Служебные части речи. Предлог как служебная часть речи. Союз как служебная часть речи. Частицы.	1	урок обобщения и систематизации знаний	Синонимия в системе языка. Правописание предлогов. Правописание союзов. Раздельное и дефисное написание частиц	Словарный диктант	Повторить правописание служебных частей речи, отработка навыков написания дефиса в различных частях речи.
33	Правописание частицы НЕ со словами разных частей речи. Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление.	1	урок обобщения и систематизации знаний	Культура письменной речи.	Беседа по вопросам, тест	Повторить правописание НЕ и НИ с различными частями речи. Отработка навыков правописания различных частей речи.

34	**Итоговый контрольный диктант**.	1	контрольный урок	Контрольная работа	диктант	Проверить качество усвоения материала, сформированность орфографических и пунктуационных умений
35	Повторение изученного по теме «Части речи».	1	урок обобщения и систематизации знаний	Трудные случаи орфографии.	Беседа по вопросам. Выполнение упражнений, работа с учебником	Систематизировать знания уч-ся

№ п/п	**Тема урока**	**Тип урока**	**Элементы содержания урока**	**Требования к уровню подготовки обучающегося**	**Элементы дополнительного содержания**	**Вид контроля**	**Домашнее задание**	**Дата проведения**	
								план	**факт**
1	Из истории русского языкознания (раздел учебника). Групповая работа с текстами об ученых - лингвистах	Урок объяснения нового материала	Предмет лингвистики. Общественная природа и функции языка, его внутренняя структура.	*Знать:* основные единицы языка, их признаки; нормы русского речевого этикета, его особенности. *Уметь:* опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа	Комплексный анализ текста	Фронтальный опрос. Самостоятельная работа Стилистический анализ текста		02.09	
Синтаксис и пунктуация. Повторение изученного в 5-10 классах (28 часов)									
2	Основные принципы русской пунктуации. **Словарный диктант**	КУ \	Три основных направления в истории русской пунктуации *(логическое, синтаксическое, интонационное).* Три принципа русской пунктуации.	**Знать:** о системе правил постановки знаков препинания. *Знать:* основные виды пунктограмм. *Уметь:* применять в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка		**Словарный диктант—**		08.09	

3	Словосочетание как синтаксическая единица. Виды синтаксической связи. **Срез знаний**	Урок сис темати-зации ЗУН	Повторение и углубление сведений о словосочетании; подбор синонимов; виды связи слов в словосочетаниях. Предложение как основная единица языка; средство выражения мысли	*Знать:* строение словосочетаний, отношения между компонентами словосочетания; отличие от слова и предложения; способы выражения. *Уметь:* вычленять словосочетание из предложения; подбирать синонимичные словосочетания как средство выразительности речи; делать разбор словосочетаний	Конструирование словосочетаний с заданным видом связи, синонимия словосочетаний	Самостоятельная работа. **Срез знаний**		15.09	
4-5	Простое предложение как синтаксическая единица. Классификация предложений. Простое предложение. Предложения повествовательные, вопросительные, побуди-тельные, восклицательные. Предложения двусоставные и односоставные. Неполные предложения	Урок объяс нения нового матери -ала	Предложение как мини-мальное речевое выска-зывание. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Виды предложений по составу грамматической основы и наличию второстепенных членов предложения, понятие односоставного предложения	*Знать:* основные единицы языка, их признаки. *Уметь:* осознавать предложение как минимальное речевое высказывание; употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания; работать с художественными текстами изучаемых литературных произведений	Конструирование предложений, обоснование постановки знаков препинания	Комментированное письмо. Самостоятельная работа		22.09 29.09	

6	Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксический разбор простого предложения	Урок сис тема™ зации ЗУН	Обобщение сведений о способах выражения подлежащего; правильное согласование со сказуемым. Способы выражения сказуемого. Приемы различения разных типов сказуемого в зависимости от выражения в них лексического и грамматического значений	*Знать:* основные единицы языка, их признаки. *Уметь:* находить подлежащее в предложении, определять способ его выражения; согласовывать подлежащее со сказуемым, различать сказуемые по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значений; стилистически различать простые и составные глагольные сказуемые;		Тренировочное упражнение. Комментированное письмо		06.10	
7	*Р/р.* Текст. Композиция авторского текста. Виды связи предложений в тексте	РР	Тема и проблема текста. Основная мысль, позиция автора. Способы связи предложений в тексте	*Знать:* определения темы и проблемы текста. *Уметь:* определять тему, проблему, основную мысль, позицию автора.	Расширение круга используемы х языковых и речевых средств;			13.10	
8	Предложения с однородными членами. Знаки препинания между однородными членами. **Самостоятельная работа.**	Урок сис тема™ зации ЗУН	Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания; составление схемы предложения с однородными членами	*Знать:* правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных союзами. *Уметь:* правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных союзами; определять стилистическую окраску	Пунктуация при повторяющих ся союзах. Случаи отсутствия запятой перед	Комментированное письмо. Работа с учебником. **Самостоятельн ая работа**		20.10	

9	Однородные и неоднородные определения. Согласование в предложениях с однородными членами			союзов в предложении с однородными членами	союзом *как*			27.10	
10	*Р/р.* Развитие умений самостоятельной работы с текстом. Определение темы, идеи, проблематики текста. **Сочинение.**	РР	Тема и проблема текста. Основная мысль, позиция автора	*Знать:* признаки текста и его функционально-смысловых типов *(повествование, описание, рассуждение).* *Уметь:* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст	Умение написать сочинение	Организация совместной учебной деятельности. Домашнее **сочинение**		10.11	
11	*Р/р.* Способы определения авторской позиции. Выражение собственного отношения к авторской позиции в тексте и его аргументация. Типы аргументов. **Сочинение.**	РР	Основная мысль, позиция автора. Аргумент. Способы аргументирования	*Знать:* признаки текста и его функционально-смысловых типов *(повествование, описание, рассуждение).* *Уметь:* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст	Умение написать **сочинение**	Домашнее сочинение		17.11	

12 13	Предложения с обособленными членами. Обособление определений. Построение оборотов с распространенными определениями, выраженными причастиями и прилагательными	Урок система™ зации ЗУН	Закрепление и систематизация знаний по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения». Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания	*Знать:* определения обособленных и уточняющих членов предложения, правила постановки знаков препинания. *Уметь:* определять обособленные и уточняющие члены предложения, отличать их, правильно расставлять знаки препинания в этих предложениях.	Синтаксический разбор предложений с обособленными и уточняющими членами			24.11 01.12	
14	Обособленные приложения и дополнения. Знаки препинания. **Словарный диктант.**	Урок система™ зации ЗУН	Закрепление и систематизация знаний по теме «Обособленные приложения и дополнения». Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания	*Знать:* правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными и уточняющими членами. *Уметь:* применять изученные правила при решении грамматических задач;	Синтаксический разбор предложений с обособленными приложениями.	Работа с учебником. Объяснительный диктант. **Словарный диктант**		08.12	
15	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями. Грамматическая норма. Обособление обстоятельств, выраженных существительными. **Срез знаний**	Урок система™ зации ЗУН	Закрепление и систематизация знаний по теме «Обособленные обстоятельства». Грамматические нормы построения предложений с деепричастными оборотами. Совершенствование навыка правильной поставки знаков препинания	*Знать:* правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными и уточняющими членами. *Уметь:* применять изученные правила при решении грамматических задач; производить синтаксический и пунктуационный разборы; использовать разнообразные конструкции в связной речи	Синтаксический разбор предложений с обособленными обстоятельствами	Работа с учебником. Объяснительный диктант. **Срез знаний**		15.12	

16	Знаки препинания в предложениях со сравнительными оборотами	Урок сис тема™ зации ЗУН	Закрепление и систематизация знаний по теме «Сравнительный оборот». Грамматические нормы построения предложений со сравнительными оборотами. Совершенствование навыка правильной поставки знаков препинания	*Знать:* грамматические нормы построения предложений с деепричастными оборотами, правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами. *Уметь:* применять изученные правила при решении грамматических задач; производить синтаксический и пунктуационный разборы; использовать разнообразные конструкции в связной речи	Синтаксический разбор предложений со сравнительными оборотами	Работа с учебником. Объяснительный диктант.		22.12	
17	*Р/р.* Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту. **Словарный диктант**	**РР**	Тема и проблема текста. Основная мысль, позиция автора. Аргумент. Способы аргументирования	*Знать:* признаки текста и его функционально-смысловых типов *(повествование, описание, рассуждение).* *Уметь:* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст	Умение написать сочинение	**Словарный диктант**		12.01	
18	Вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции. Обращения. Междометия в составе предложения. Слова - предложения *да* и *нет*	Урок сис тема™ зации ЗУН	Понятие вставной конструкции. Вводные слова. Обращения. Совершенствование умения правильной постановки знаков препинания	*Знать:* основные единицы языка, их признаки; вводные слова и предложения как средство выражения субъективной оценки высказывания. *Уметь:* находить в художественных произведениях, изучаемых на уроках литературы, предложения с вводными словами, выписывать их, делать синтаксический и пунктуационный разборы этих предложений	Предложения с междометиям и и словами *да, нет*	Коммен тированное письмо. Тренировочные упражнения		19.01	

19	**Тест** в формате ЕГЭ	Урок кон троля ЗУН	Определение уровня изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков	*Знать:* основные нормы русского литературного языка. *Уметь:* применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации	Классификац ия ошибок, анализ и самоконтроль	Тренинг, практикум, **Тест**		26.01	
20	Сложное предложение. Сложносочине иное предложение *(ССП).* Знаки препинания в сложносочиненном предложении	Урок сис-темати зации ЗУН	Повторение сведений о сочинительных союзах *(деление на три разряда),* расширение знаний учащихся о сложносочиненном предложении *(о союзах и их значениях в этих предложениях).* Класси-фикация сложносочиненных предложений по характеру союза и значению *(три группы ССП).*	*Знать:* основные группы ССП по значению союзам. *Уметь:* объяснять постановку знаков препинания, находить в тексте ССП и производить их пунктуационный разбор предложении. Знакомство с теоретическими сведениями о знаках препинания в сложносочиненном предложении, совершенствование пунк-туационных навыков, навыка синтаксического разбора ССП	Создание текста определенное о функциональ но-смыслового типа	Беседа, проблемные задания		02.02	
21	Сложноподчиненное предложение *(СПП).* Сложноподчиненное предложение с одним придаточным. Синонимия сложноподчиненных предложений и предложений с причастным и деепричастными оборотами	Урок сис тема™ зации ЗУН	Углубление понятия о СПП, средствах связи главного предложения с придаточным, строении сложноподчиненных предложений, способах разграничения союзов и союзных слов. Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.	*Знать:* отличительные признаки СПП, средства связи главного предложения с придаточным. *Уметь:* правильно ставить знаки препинания и составлять схемы СПП; видеть в предложении указательные слова и определять в соответствии с этим вид придаточного; находить слово, к которому относится придаточное предложение, и задавать от него вопрос	Различие между подчинитель ными союзами и союзными словами	Беседа, проблемные задания		09.02	

22	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Недочеты и ошибки в построении слож-ноподчиненных предложений. БСП.. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	Урок систе-матиза-ции ЗУН	Систематизация и углубление знаний о СПП с несколькими придаточными. Виды подчинения, знаки препинания между однородными придаточными, соеди-ненными союзом *и, ши, либо, да (= и)*	*Уметь:* различать СПП с однородным, параллельным и последовательным подчинением, составлять схемы, производить синтаксический разбор	Конструиров ание предложений, обоснование постановки знаков препинания	Беседа, проблемные задания		16.02	
23	**Контрольный диктант**	Урок контро ля	Основные признаки бессоюзных сложных предложений, условия постановки знаков пре-пинания в бессоюзном предложении, прием сравнения БСП с сино-нимичными ССП и СПП.	*Знать:* основные признаки БСП, правила постановки знаков препинания, выразительные возможности БСП. *Уметь:* соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления их в речи предложений с разными видами связей. *Уметь:* правильно ставить знаки препинания в данных предложениях	Сравнение бессоюзных предложений с синонимичными конструкциями сложного предложения	**Контрольный диктант**		02.03	
24 25	Сложные предложения с разными видами связи. Период. Знаки препинания в периоде. Обобщение изученного о сложном предложении	Урок систе-матиза-ции ЗУН	Особенности пунктуации в сложных предложениях с сочинительной и под-чинительной связью. Сложные предложения с разными видами связи.	*Знать:* отличительные особенности сложных предложений с разными видами связи. *Уметь:* видеть сложные предложения с разными видами связи, определять виды придаточных.	Синтаксическ ий разбор Знакомство с понятием *период.*			10.03 17.03	

26	Оформление на письме прямой речи и диалога. Разные способы оформления на письме цитат. **Словарный диктант. Компоненты** Речевой **ситуации .**	Урок систе-матиза-ции ЗУН	Формирование пунктуационных навыков при употреблении предложений с прямой речью, в том числе разорванной словами автора, диалога. Основные способы цитирования. Цитирование поэтического текста, частичное цитирование	*Знать:* правила постановки знаков препинания. Уметь: находить подобные предложения в тексте, объяснять знаки препинания, конструировать предложения, подбирать синонимичные конструкции русского литературного языка. *Уметь:* применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации	Конструирование предложений ция ошибок, анализ и самоконтроль	Тренинг, практикум, **словарный диктант**		06.04	
27 28	Тест в формате ЕГЭ	Урок кон троля ЗУН	Определение уровня изученного материала Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков	*Знать:* основные нормы и правила. *Уметь:* правильно выполнять все части вариантов ЕГЭ		**Тест**		13.04 13.04	

29	Культура речи. Нормы литературного языка	Урок-практи-кум	Формирование современной языковой личности, овладение теоретическими знаниями о структуре русского языка и особенностях его функционирования, развитие навыков порождения высказывания в соответствии с коммуникативным, нормативным и этическим аспектами культуры речи.	*Знать:* нормы литературного языка. *Уметь:* строить речь с применением различных способов в зависимости от условий				20.04	
Стилистика. Функциональные стили (5 часов)									
30	Специфика научного стиля (на основе работы с текстом упр. 550)	Урок-практикум	Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля	*Знать:* признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение); функциональные стили. *Уметь:* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме в соответствии с ситуацией речевого общения, задачами речи; соблюдать нормы	Умение редактировать текст в соответствии с речевой ситуацией	Работа с деформированным текстом		27.04	

31	Специфика официально-делового стиля. **Практическая работа** по составлению документов	Урок-практикум	Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Особенности работы по составлению документов	*Знать:* признаки официально - делового стиля. *Уметь:* составлять тексты официальноделового стиля	Умение редактировать текст в соответствии с речевой ситуацией	Работа с деформированным текстом, **практическая работа**		04.05	
32	Особенности научно-популярного, публицистического стилей. Стилистический анализ текстов *(на основе работы с текстами упр. 559-561)*	Урок-практикум	Лексические, грамматические, композиционные признаки научно-популярного, публицистического стилей, языковые средства эмоционального воздействия на читателя	*Знать:* признаки научно- популярного, публицистического стилей. *Уметь:* находить в тексте признаки научно-популярного, публицистического стилей	Создание собственных текстов в заданном стиле	Работа с деформированным текстом		11.05	
33	**Р/р** Особенности стиля художественной литературы. Текст и его признаки. Анализ текста	Урок-практикум	Общая характеристика художественного стиля. Образность, изобразительно-выразительные средства, эстетическая функция языка	*Знать:* основные признаки художественного стиля, признаки текста и его функциональносмысловых типов (повествование, описание, рассуждение); основные нормы русского литературного языка. *Уметь:* различать стили речи; определять тему, основную мысль текста; анализировать структуру и языковые особенности *текста:* воспроизводить текст	Понятие эстетического, выявление в анализируемом произведени и языковых средств.	Беседа, проблемные задания		15.05	